

Département de la Savoie - Archives départementales

Fonds Anthelme Bernard

Répertoire numérique détaillé de la sous-série 24Fi

Cote : 24Fi 1-9

Date : 1883-1931

Auteur : Fabienne Chabert, resp. unité Fonds et collections

Introduction

Zone d'identification

Cote :

24Fi 1-9

Date :

1883-1931

Description physique :

Importance matérielle : 1 groupe de document comprenant 7 photographies et 3 objets.

Langue des unités documentaires :

Sauf mention contraire, les archives sont en langue française.

Auteur :

Fabienne Chabert, resp. unité Fonds et collections

Description du profil :

Nom de l'encodeur :

Langue :

Histoire de la conservation :

Anthelme Antoine Bernard est le grand-père paternel du donateur. Il a effectué sa scolarité à Chambéry.

Modalités d'entrée :

Don du 19 septembre 2017 de Pierre et Marie-Claude Bernard.

Zone du contenu et de la structure

Présentation du contenu :

Deux photographies ne sont pas légendées. L'archiviste a forgé un titre indiqué entre crochets. Sur l'ensemble des photographies, présence d'Anthelme Bernard.

Zone des conditions d'accès et d'utilisation

Conditions d'accès :

Communicable

Descripteurs "Hors texte"

Mots-clés Personne : Bernard, Anthelme Antoine

Répertoire

24Fi 1 [Groupe de communiantes : photographie de groupe] / Joseph Lançon, fotogr. - [s.l.] : [s.n.], [s.d.]. - 1 fotogr. positive sur papier contrecollé carton, noir et blanc ; 22,5 x 16,5 cm (im.), 35 x 27 cm (sup.).

Sans date

Présentation du contenu :

La photographie est une photographie posée représentant trois adultes assis au centre entourés d'un groupe de garçons portant au bras le fanion de communiant. Le groupe de trois adultes sont des hommes : un en costume de ville et deux en tenue ecclésiastique.

Mots-clés Matière : pratique religieuse

Mots-clés Auteur : Lançon, Joseph (photographe)

24Fi 2 [Groupe d'enfants et d'adultes] / Anonyme. - [s.l.] : [s.n.], [s.d.]. - 1 fotogr. positive sur papier contrecollé carton, noir et blanc ; 24 x 17,5 cm (im.), 35 x 27 cm (sup.).

Sans date

Présentation du contenu :

La photographie est une photographie posée représentant un grand nombre d'adultes en costume de ville et en tenue ecclésiastique ainsi que des enfants en tenue scolaire.

Mots-clés Matière : enseignement religieux

24Fi 3 Société colombophile. La Colombe Chambérienne. Le Mont-Carmel, banquet du 10 novembre 1907 / J. Lançon, fotogr. -[s.l.] : [s.n.], 1907. - 1 fotogr. positive sur papier contrecollé carton, noir et blanc ; 22,5 x 15,5 cm (im.), 37,5 x 28 cm (sup.).

1907

Présentation du contenu :

La photographie est une photographie posée représentant un groupe d'adultes (hommes et femmes) en tenue de ville, présence d'un seul enfant au centre.

Mots-clés Matière : pigeon voyageur

Mots-clés Lieu : Chambéry (Savoie, France)

Mots-clés Auteur : Lançon, Joseph (photographe)

24Fi 4 Lycée de Chambéry. Année scolaire 1921-1922 / Joseph Lançon, fotogr. - [s.l.] : [s.n.], 1921-1922. - 1 fotogr. positive sur papier contrecollé carton, noir et blanc ; 22,5 x 17,5 cm (im.), 35 x 27 cm (sup.).

1921-1922

Présentation du contenu :

La photographie est une photographie de classe scolaire comprenant un groupe de dix-huit garçons et au centre un adulte en tenue de ville, sans doute le maître.

Mots-clés Matière : enseignement

Mots-clés Lieu : Chambéry (Savoie, France)

Mots-clés Auteur : Lançon, Joseph (photographe)

24Fi 5 Lycée de Chambéry. 22 juin 1924 / Joseph Lançon, fotogr. - [s.l.] : [s.n.], 1924. - 1 fotogr. positive sur papier contrecollé carton, noir et blanc ; 23 x 16,5 cm (im.), 35 x 27 cm (sup.).

1924

Présentation du contenu :

La photographie est prise devant l'entrée de l'église Notre-Dame de Chambéry, sur les marches. Au centre de la photographie présence d'un groupe d'hommes : dont quatre sont en tenue ecclésiastique et deux en costume de ville. Ils sont entourés d'un important groupe de communiantes en tenue de marin, et sont suivis par un groupe de six enfants de coeur en tenue.

Mots-clés Matière : enseignement

Mots-clés Lieu : Chambéry (Savoie, France)

Mots-clés Auteur : Lançon, Joseph (photographe)

24Fi 6 Amicale de la classe 1895. Banquet de la Cinquantaine (7 Juin 1925) / J. Lançon, fotogr. - Chambéry, Pont-de-Beauvoisin : [s.n.], 1925. - 1 fotogr. positive sur papier contrecollé carton, noir et blanc ; 29,5 x 23 cm (im.), 40 x 32,5 cm (sup.).

1925

Présentation du contenu :

La photographie représente un groupe d'hommes posant devant un bâtiment non identifié.

Mots-clés Auteur : Lançon, Joseph (photographe)

24Fi 7 Fêtes jubilaires (18-19 Juillet 1931). Groupe d'Anciens / J. Lançon, fotogr. - Chambéry, Pont-de-Beauvoisin : [s.n.], 1931. - 1 fotogr. positive sur papier, noir et blanc ; 39,5 x 28,5 cm.

1931

Présentation du contenu :

La photographie représente un groupe d'hommes adultes posant devant un bâtiment non identifié. Il s'agit peut-être du bâtiment du Bocage à Chambéry. Au centre est assis un évêque ou archevêque entourés de deux hommes en tenue ecclésiastique. Les autres hommes présents sont majoritairement en costume de ville, toutefois deux hommes sont en tenue monastique et quatre autres hommes sont en tenue ecclésiastique.

Mots-clés Matière : pratique religieuse

Mots-clés Lieu : Chambéry (Savoie, France)

Mots-clés Auteur : Lançon, Joseph (photographe)

24Fi 8 Médaille du mérite agricole (1883).

1883

Description physique :

Importance matérielle : 1 objet monté sur un ruban bicolore.

Mots-clés Matière : distinction honorifique

24Fi 9 Boite métallique, médaille de prisonnier de guerre au nom de Roger Mandier classe 1901 Grenoble.

Sans date

Description physique :

Importance matérielle : 2 objets.
